

COMMUNIQUÉ
Pour diffusion immédiate



RÊVES ET IMMIGRATION?

Une exposition présentée à Exporail jusqu'au 12 octobre 2008 **apporte des réponses... à l'épreuve du temps**

Saint-Constant, le 8 mai 2008 – **En 2007, plus de 45 000 personnes** venues de l'étranger se sont installées au Québec. Saviez-vous qu'**en 1913, c'est plus de 400 000** immigrants qui débarquaient au Québec, en transit vers l'Ouest pour trouver leur terre d'accueil? Quelles étaient leurs motivations? Pauvreté, oppression, désirs d'espace? Comme le dévoile l'exposition **Arpents de rêves – Les pionniers des Prairies canadiennes**, élaborée par le Musée canadien des civilisations en collaboration avec Bibliothèque et Archives Canada, et présentée à Exporail **jusqu'au 12 octobre 2008**, ces désirs d'une vie meilleure étaient alimentés par une ambitieuse campagne publicitaire qui vendit du rêve de 1896 à 1914. Le Canada allait alors connaître la plus importante vague d'immigration de son histoire. Vague qui, cent ans plus tard, ne s'est pas arrêtée avec une moyenne de 250 000 immigrants par an!

Dès 1896, afin d'encourager le peuplement de l'Ouest, le gouvernement canadien inonde l'Europe et les États-Unis d'innombrables affiches, brochures et slogans vantant cette « terre promise aux hivers tonifiants et aux récoltes abondantes ». La plupart de ces produits publicitaires propageaient une image idyllique, occultant le rude climat, la solitude et les difficultés qu'il fallait affronter. Aujourd'hui encore, le Canada est décrit comme une terre d'accueil et d'abondance où peut se vivre pleinement le « rêve américain ». Alors que l'histoire est fondée sur l'immigration, le territoire rassemble actuellement plus d'une centaine de communautés culturelles différentes. Le gouvernement ne cesse de souligner l'apport de ces communautés dans la croissance et la prospérité du pays. Au siècle dernier, les immigrants venaient cultiver les terres et incitaient leurs famille et amis à venir rejoindre ce pays de cocagne. Au début de ce troisième millénaire, l'immigration est toujours composée de travailleurs et de familles. À ceux-ci, s'est juste ajoutée la catégorie des « personnes protégées » (les réfugiés). Il n'y a presque rien de neuf sous le soleil.

Les visiteurs de l'exposition **Arpents de rêves – Les pionniers des Prairies canadiennes** revivent toute la portée de la campagne publicitaire de 1896 à 1914 et peuvent admirer l'art avec lequel les outils de « promotion » ont été conçus. Ils peuvent également voir des objets personnels, vêtements, articles ménagers, livres... apportés par les immigrants. L'exposition se base aussi sur des écrits, lettres et journaux pour exposer les origines, les motivations et le vécu de ces colons qui changèrent à jamais le paysage des Prairies et jouèrent un rôle essentiel dans l'édification du pays.

Cette exposition est présentée à Exporail **jusqu'au 12 octobre**.
Tous les détails pratiques (horaires et tarifs) sont disponibles sur le site www.exporail.org
Renseignements : 450 632-2410

Exporail est situé à Saint-Constant, sur la Rive-Sud de Montréal.

Les activités régulières d'Exporail sont financées en partie par le ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine du Québec et bénéficient de l'appui des villes de Saint-Constant et de Delson. Le gouvernement du Canada, par l'entremise du Programme de consolidation des arts et du patrimoine canadiens du ministère du Patrimoine canadien et du ministère Ressources humaines Canada, participe aussi à la réalisation de projets spéciaux du Musée. Exporail reçoit également l'appui d'Emploi-Québec, du CLD de Roussillon et de la MRC de Roussillon. Exporail est une initiative de l'Association canadienne d'histoire ferroviaire.



logo biblioth`que???????