

Arpents de rêves – Les pionniers des Prairies canadiennes

Saint-Constant, le 3 mars 2008 - De 1896 au déclenchement de la Grande Guerre en 1914, le Canada a connu la plus importante vague d'immigration de son histoire alors que deux millions de colons d'Europe et des États-Unis déferlaient dans les Prairies canadiennes. Ce chapitre passionnant de notre histoire fait l'objet d'une nouvelle exposition présentée au Musée canadien des civilisations.

Arpents de rêves – Les pionniers des Prairies canadiennes décrit notamment la campagne de marketing sans précédent organisée par le gouvernement fédéral pour attirer des immigrants dans l'Ouest du Canada. L'exposition examine aussi les origines, les motivations et le vécu des colons qui ont changé à jamais le paysage des Prairies et joué un rôle essentiel dans l'édification du pays.

Cette exposition d'envergure souligne le centenaire de la Saskatchewan et de l'Alberta, qui ont toutes deux obtenu le statut de province en 1905 grâce en bonne partie aux gens et aux événements illustrés dans **Arpents de rêves**.

L'exposition met en lumière le fabuleux éventail d'affiches, brochures, slogans, concours, présentations itinérantes et tournées de conférences d'une campagne orchestrée par le gouvernement, les sociétés ferroviaires, les lignes maritimes et d'autres entreprises. L'invitation à coloniser les Prairies canadiennes – à l'aide de slogans comme « Des fermes gratuites pour des millions de personnes », « Une terre d'avenir » et « L'Ouest, les dernières bonnes terres » – a été acceptée par des gens qui sont venus seuls ou en familles d'aussi loin que la Russie.

La plupart des colons étaient des immigrants des États-Unis, de Grande-Bretagne et d'Europe continentale, mais certains sont venus du centre du Canada et des Maritimes. L'exposition témoigne des efforts de chefs religieux et culturels du Canada français qui ont cherché à établir un bastion catholique francophone dans l'Ouest, tout particulièrement autour de la localité de Saint-Albert, en Alberta, demeurée jusqu'à ce jour une importante enclave de culture francophone.

Cette vague d'immigration a atteint son apogée en 1913 alors que 400 870 immigrants sont venus au Canada, établissant un record annuel qui n'a pas encore été battu. Elle a pris fin brutalement en 1914 avec le début de la Première Guerre mondiale.

Les immigrants ont apporté une contribution marquante à leur nouvelle patrie tant au plan culturel qu'économique. Leur arrivée a provoqué une hausse spectaculaire de la superficie des terres cultivées au Canada. En 1871, il y avait dans l'ensemble du pays 17 millions d'acres de terres défrichées. En 1916, la Saskatchewan comptait à elle seule près de 20 millions d'acres cultivés, en général par des immigrants.

Présentée à Exporail, du 28 avril au 12 octobre 2008

Une exposition itinérante réalisée par le Musée canadien des civilisations en collaboration avec Bibliothèque et Archives Canada.