

# CULBUTER

## L'art du cirque

### En s'émerveillant

Les arts du cirque prennent de plus en plus d'emphase dans l'esprit des créateurs jeunesse québécois, qu'ils se prêtent au jeu théâtral ou muséal. Ainsi, le *Cirque-Théâtre des bouts du Monde* parvient, à partir du simple thème d'un regard par la fenêtre, à transformer la Salle Émile Legault, du Cégep Saint-Laurent [www.cegepsl.qc.ca/emile-legault](http://www.cegepsl.qc.ca/emile-legault), en espace de cirque, le 6 mars, lors de l'événement **Dans le noir, les yeux s'ouvrent** [st-laurent.tuxedobillet.com](http://st-laurent.tuxedobillet.com), destiné aux 6 ans et plus. Et, après le Cégep c'est, croyez-le ou non, la Grande Bibliothèque jeunes.banq.qc.ca/pj/visiter/activites qui fera place à cet attrait croissant pour le cirque, avec **Clap**, le 7 mars. Les créateurs du *Centre de recherche des arts clownesques* [www.cracclown.net/clap](http://www.cracclown.net/clap) rapportent alors aux 6 ans et plus les découvertes d'une itinérante bourrée d'ingéniosité, qui sera également aperçue à Dorval, sur la scène de l'Auditorium Serge Nolet [www.reservatech.net](http://www.reservatech.net), le 9 mars.

Le duo de clown *Foutoukours* [lesfoutoukours.com](http://lesfoutoukours.com) n'hésite pas à rouler sa bosse jusqu'à la Maison de la culture Mercier [www.accesculture.com](http://www.accesculture.com), le 12 mars, pour présenter **La Trappe**, ou encore **Les Bros**, le 5 mars à la Maison des arts de Laval [www.laval.ca/maisondesarts](http://www.laval.ca/maisondesarts). La présentation du 5 mars sera suivie d'un atelier sur les arts du cirque et un autre, parents-enfants, sur les arts plastiques. C'est toutefois par un arrêt à l'Exporail de Saint-Constant [www.exporail.org](http://www.exporail.org) qu'encore cette année, à partir du 3 mars, l'on apprendra ce qui se passe derrière les rideaux et dans les locomotives de ces saltimbanques, tout en apprenant, avec certains d'entre

Les BROS, une production des Foutoukours, le dimanche 5 mars à la Maison des arts de Laval

Photo © André Chevrier



eux, des techniques comme le diabolo, la jonglerie ou les assiettes chinoises. Ces acrobates, cracheurs de feu et autres artistes nomades pourront même être aperçus en train de s'emparer des rues du **Quartier des spectacles** [www.quartierdesspectacles.com](http://www.quartierdesspectacles.com), durant la **Nuit blanche** et les soirées du *Montréal en lumière* [www.montrealenlumiere.com](http://www.montrealenlumiere.com), du jeudi au dimanche, jusqu'au 11 mars.

### En se lançant

Bien sûr la *Tohu* [tohu.ca](http://tohu.ca) du quartier Saint-Michel demeure le lieu par excellence pour approfondir les techniques du cirque, et ce d'autant plus que des instructeurs de l'*École nationale de cirque* y ont préparé, pour la relâche, diverses stations d'apprentissage de techniques aériennes, au sol, de jonglerie et bien plus encore. Des visites guidées, des bricolages ainsi que, durant l'après-midi, quelques films du *FIFEM* contribueront à l'alternance entre détente et passion. Mais cette Mecque des arts du cirque n'est plus la seule dans cette arène. À Saint-Eustache,

À STRATFORD EN ESTRIE

TU AS LE GOÛT DE L'AVENTURE!

CAMP CLARET

INSCRIPTION DES MAINTENANT

Tél.: 819 562-1435  
1 888 865-6683

carmel@campclaret.qc.ca

www.campclaret.qc.ca